



## Malokarpatské múzeum v Pezinku

### Správa o činnosti za rok 2023

Počet zamestnancov múzea v roku k 31.12.2023:

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Odborní pracovníci	Prevádzkoví pracovníci	Administratívni pracovníci
Malokarpatské múzeum v Pezinku	16	15,1	10	2	4
Literárne a vlastivedné múzeum Sv. Jur a vl. múz. SJ	2	2	2		
<b>Spolu</b>	<b>18</b>	<b>17,1</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>4</b>

Nadobúdanie a evidencia zbierkových predmetov za rok 2023:

Akvizičná činnosť:

Skupina/Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks
Etnológia	17	20	4	4	6	6	7	10	-	-	-	-
História	7	156	4	7	0	0	3	149	-	-	-	-
Archeológia	10	173	9	172	1	1	0	0	-	-	-	-
<b>Prírastky spolu</b>	<b>34</b>	<b>349</b>	<b>17</b>	<b>183</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>159</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v Malokarpatskom múzeu v Pezinku v roku 2023 jedenkrát, a to: 7. decembra 2023. Prijatých bolo 349 ks predmetov zapísaných pod 34 prírastkovými číslami. Najväčší počet predmetov bol získaný vlastným výskumom: 183 ks (17 pr. čísel) . 7 predmetov nadobudlo múzeum formou kúpy a 159 predmetov (10 pr. čísel)

získalo darom. Nadobúdanie predmetov je realizované v súlade s nastavenou akvizičnou koncepciou múzea.

**Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov:**

Prírastky celkovo			Skatalogizované celkovo		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	Ks	ev. č.	ks	prír. č.	ks
Etnológia	3821	5320	2165	2877	-	-
História	8278	2178	952	1385	-	-
Archeológia	171	5886	429	3526	-	-
Dejiny umenia	757	824	358	404	-	-
Iné spoločenské vedy	8652	30405	8657	30410	-	-
	<b>SPOLU:</b>	21679	<b>SPOLU:</b>		<b>SPOLU : -</b>	
		prír.č a 44613 ks.		12561 prír. č. a 38602 ks.		

<b>Počet nadobudnutých zbierkových predmetov</b>	<b>349</b>
<b>Prvostupňová evidencia (prírastkových čísiel)</b>	<b>34</b>
<b>Druhostupňová evidencia (prírastkových čísiel)</b>	<b>32 prírastkových čísiel (47 evidenčných čísiel)</b>
<b>Počet konzervovaných predmetov</b>	<b>35</b>
<b>Počet reštaurovaných predmetov</b>	<b>6</b>

V roku 2023 začalo Malokarpatské múzeum v Pezinku riešiť a realizovať prechod na nový el. evidenčný systém správy zbierok Muzejní VadeMeCum. Vzhľadom na preklápanie dát, pripomienkovanie nových dátových štruktúr a skúšanie demo verzie, bolo nové evidovanie zb. predmetov dočasne obmedzené. Aktuálne je systém v štádiu očakávaného uvedenia do prevádzky (apríl 2024).

**Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie:**

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
<b>Vlastnými prostriedkami</b>	-	-
<b>Dodávateľsky</b>	41	2200€ (vyplatené v r. 2023) /2700€ (vyplatené v r.2024)
<b>Spolu</b>	<b>41</b>	

V roku 2023 bolo zreštaurovaných 6 ks zbierkových predmetov, z toho 1 ks (obraz Šalamúnov súd) bol zreštaurovaný v rámci grantovej výzvy FPU pre rok 2022 – realizácia ukončená v roku 2023, 3 kusy (súbor diplomov) boli zreštaurované v rámci grantovej výzvy pre rok 2023, a 2 ks (cechové truhlice) boli v roku 2023 odovzdané múzeu po dlhodobom – viacročnom procese odborného ošetrovania.

**Počet zdigitalizovaných zbierkových premetov :**

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
<b>Vlastnými prostriedkami</b>	35	0
<b>Dodávateľsky</b>		
<b>Spolu</b>	<b>35</b>	<b>0</b>

**Vedecko-výskumná činnosť:**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od – do)	Odbor	Výstup
Remeslá a cechové organizácie v Malokarpatskom regióne (výstup k výstave Najstaršie remeslo?)	Mgr. Lucia Burdová, Mgr. Hana Sedláčková, Mgr. Lenka Choma Soročinová, PhDr. Július Vavák PhD.	apríl 2023 – október 2023	História, Archeológia, Etnológia	scenár výstavy
Stopy Jozefa Ľudovíta Holubyho v zbierkovom fonde Malokarpatského múzea v Pezinku	Mgr. Lucia Burdová	marec 2023 - jún 2023	História	prednáška
Názory Jozefa Ľudovíta Holubyho vo svetle zachovaných diel	Mgr. Lucia Burdová	jún 2023 – august 2023	História	článok
Štefan Soldán, korešpondencia z prvej svetovej vojny - výskum nezaevidovanej korešpondencie vojaka Štefana Soldána z Častej z obdobia prvej svetovej vojny	Mgr. Lucia Burdová	november 2023 – december 2023	História	akvizícia
Prezentácia výskumu piaristickej záhrady	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Nikola Heger Schwammelová	apríl 2023 - jún 2023	Archeológia, História	scenár výstavy
„Gerichtsacker“ – Súdne pole. Vyobrazenie šibenice na chotárnej mape Svätého Jura z rokov 1602-1615	Mgr. Nikola Heger Schwammelová	počas roka 2023	História	článok
Čatajská výšivka v zbierkach Malokarpatského	Mgr. Hana Sedláčková	február 2023 - august 2023	etnografia	článok

múzea				
Život v Pezinku	Mgr. Hana Sedláčková	marec 2023	etnografia	iné/príspevok pre médiá -podcast
Výskum k súboru diplomov a archiválií	Mgr. Hana Sedláčková	január 2023 - marec 2023	etnografia	Iné/výskum k návrhu na reštaurovanie a vypracovanie projektu k reštaurovaniu
Výskum predmetov etnografického charakteru	Mgr. Hana Sedláčková	január 2023 - december 2023	etnografia	akvizícia
Terénny výskum vo Sv. Jure – Biely Kameň	PhDr. Július Vavák, PhD.	apríl 2023 - november 2023	archeológia	článok
Terénny výskum vo Sv. Jure – Hradisko	PhDr. Július Vavák, PhD.	apríl 2023 - november 2023	archeológia	iné/výskum
Terénny výskum vo Sv. Jure - Skláreň	PhDr. Július Vavák, PhD.	september - november	archeológia	iné/výskum
Prezentovanie výsledkov terénneho výskumu vo Sv. Jure – Biely Kameň	PhDr. Július Vavák, PhD.	apríl 2023 - máj 2023	archeológia	prednáška
Na Krídlach včiel, zbierky Múzea včelárstva, Včelárska paseka Kráľová pri Senci a včelárska rodina Moravčíkových	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	júl 2023 - september 2023	Iné spoločenské vedy	konferencia
Postava svätého Ambróza a jeho spôsoby zobrazovania	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	august 2023 - október 2023	Dejiny umenia	konferencia
Fero Guldan	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	priebežne, počas roka	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii/v príprave
Dielo Jozefa Baláža v depozitári Výtvarného umenia v Malokarpatskom múzeu v Pezinku	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	priebežne, počas roka	Dejiny umenia	Iné/spolupráca na diskusii a vypracovanie štúdie k dielam Jozefa Baláža v depozitári Výtvarného umenia v Malokarpatskom múzeu v Pezinku
Pohár s dnom zosilneným výzdobnou technikou mezza stampatura	PhDr. D. Staššiková-Štukovská, Mgr. L. Krokker, Mgr. P. Švančárek, PhD.,	február 2023 - september 2023	Archeológia	štúdia

	Mgr. L. Choma Soročinová			
Archeológia v Mikroregióne Červený Kameň - stav a perspektívy výskumu	Mgr. L. Choma Soročinová	marec 2023 - júl 2023	archeológia	konferencia
Záchranný archeologický výskum Modra – NKP Kaštieľ a park: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“ - výskumná dokumentácia	Mgr. L. Choma Soročinová	apríl 2023 - december 2023	archeológia	iné/výskumná dokumentácia
Záchranný archeologický výskum Šalgočka – Rodinný dom č. 9 - výskumná dokumentácia	Mgr. L. Choma Soročinová, Mgr. A. Sabov	august 2023 - november 2023	archeológia	iné/výskumná dokumentácia
Marcus Porcius Cato a obraz rímskeho vinohradníctva	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	priebežne	história	štúdia
Problémy uhorského vinohradníctva očami Mateja Bela	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	priebežne	história	štúdia
Belove Notície o Pezinku	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	priebežne	história	článok
Pedagogické programy v Malokarpatského múzea v Pezinku	M. F. A. Karolína Juríková.	november 2023	múzejná pedagogika	prednáška
Celkový počet vedecko-výskumných úloh	<b>27</b>			

Vedecko-výskumná činnosť vychádzala z riešenia vedecko-výskumných úloh jednotlivých odborných pracovníkov rozpísaných v tabuľke. Interná odborná činnosť múzea sa o.i. sústredila na viacodborovú výstavu „Najstaršie remeslo?“ zameranú na spracovanie histórie remeselnej činnosti a remeselnej výroby v malokarpatskom regióne od praveku po novovek - práca na scenári, výskum k prezentovaným zbierkam (výstup – vlastná, autorská výstava).

V priebehu roka 2023 sa odborní zamestnanci múzea podieľali na výskumoch vyplývajúcich z ich zaradenia, ktorých výstupy boli prezentované v rámci publikačnej činnosti (výstupy: štúdie, články – uvedené v predchádzajúcej časti: tabuľke), prednáškovej činnosti (účasť na konferenciách), akvizičnej a analytickej činnosti.

V rámci archeologického oddelenia sa pokračovalo v systematickom výskume veľkomoravského hradiska vo Svätom Jure. Pod vedením PhDr. Júliusa Vaváka PhD. sa riešil výskum hradu Biely Kameň organizovaný OZ CASTRUM SANCTI GEORGI.

Záchranné výskumy zastrešovala Mgr. Lenka Choma Soročinová: pokračovanie a dokončenie záchranného archeologického výskumu Modra – NKP Kaštieľ a park: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“ a dokončenie záchranného archeologického výskumu Stavebné úpravy NKP - Kaštieľ a sýpka v Čunove/adaptácia na ekocentrum a návštevnícke centrum. V priebehu roka 2023 bolo vypracovaných niekoľko výskumných dokumentácií.

Múzejní pedagógovia spadajúci pod odborné oddelenie sa v roku 2023 zapojili do programov a stretnutí Odbornej komisie pre výchovu a vzdelávanie pri ZMS (OKVaV). V novembri 2023 sa v priestoroch Malokarpatského múzea v Pezinku uskutočnilo zasadnutie OKVaV súčasťou, ktorého bolo pásmo s prednáškami. Za Malokarpatské múzeum v Pezinku od prezentovala príspevok/prednášku (Pedagogické programy v Malokarpatského múzea v Pezinku) M. F. A. Karolína Juríková.

#### Výstavná činnosť Malokarpatského múzea v Pezinku:

Názov výstavy	Autor	Trvanie od	Trvanie do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha v m <sup>2</sup>	Katalóg
Grécko na úsvite dejín	Ján Hertlík, kurátor: Mgr. Eva Trilecová, ArtD.	9. marec 2023	28. máj 2023.	v spolupráci	Spoločens kovedná/ výtvarné umenie	74	nie
Tancujúce domy	Mgr. Eva Trilecová, ArtD.	9. marec 2023	3. september 2023	vlastná	Spoločens kovedná/ výtvarné umenie	49	nie
Depozitárium	Martina Fintorová	1. jún 2023	24. september 2023	prevzatá	Spoločens kovedná	74	nie
Najstaršie remeslo?	Mgr. Lucia Burdová, Mgr. Hana Sedláčková, Mgr. Lenka Choma Soročinová, PhDr. Július Vavák PhD.	12. október 2023	16. marec 2024	vlastná	Spoločens kovedná/ história, archeológia, etnografia	74	nie
Ako sa žilo pod Malými Karpatmi v 4. tisícročí pred Kristom?	Mgr. Lenka Choma Soročinová, J. Mellnerová Šuteková, A. Bajanová, PhDr. Július	21. apríla 2022	25. februára 2023.	v spolupráci	Spoločens kovedná/ archeológia	74	nie

	Vavák, PhD.						
--	-------------	--	--	--	--	--	--

**Výstavná činnosť, pracovisko vo Svätom Jure:**

Názov výstavy	Autor	Trvanie od	Trvanie do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha v m <sup>2</sup>	Katalóg
Piaristická záhrada vo Svätom Jure	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Nikola Heger Schwammelová	21. apríl 2023	30. jún 2023	vlastná	Spoločenskévedná/história, archeológia	-	nie

Malokarpatské múzeum v Pezinku predstavilo v roku 2023 šesť výstavných projektov. Na výstavách spolupracovalo s miestnymi umelcami, zberateľmi a viacerými kultúrnymi inštitúciami. V marci 2023 sprístupnilo múzeum dve výstavy: „Tancujúce domy“ a „Grécko na úsvite dejín“. V rámci výstavy „Tancujúce domy“ sa uskutočnil workshop vedený autorom prezentovaných diel, Danielom Benkičom. Súčasťou oboch výstav bol na mieru pripravený pedagogický program. V júni bola v priestoroch múzea otvorená výstava Bratislavského bábkového divadla „Depozitárium“ a v októbri 2023 uviedlo múzeum autorskú výstavu mapujúcu históriu remeselnej činnosti v malokarpatskom regióne „Najstaršie remeslo?“ Na výstave múzeum spolupracovalo so Štátnym archívom v Bratislave, pob. Modra, Múzeom mesta Bratislava s OZ Schatmansdorf, ktoré zapožičali historické predmety, dokumenty a repliky. K oboch výstavám boli vytvorené pedagogické programy určené pre žiakov základných a študentov stredných škôl. V roku 2023 bolo múzeu udelené ocenenie Slovenskej archeologickej spoločnosti pri SAV, v kategórii archeologická výstava roka 2022 za výstavu "Ako sa žilo pod Malými Karpatmi v 4. tisícročí pred Kristom?", ktorá končila 25. februára 2023.

Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure, ktoré je vysunutým pracoviskom Malokarpatského múzea v Pezinku realizovalo v roku 2023 výstavný projekt „Piaristická záhrada vo Svätom Jure“.

Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	3
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízované	0
	spolupráce na výstavách	2

<b>Nové prvky expozície</b>	2 (1expozičný prvok – Klárin lis, 1 inštalačný prvok – debnárska dielňa)
-----------------------------	--

V roku 2023 pokračovalo Malokarpatské múzeum v Pezinku v modernizácii svojich stálych expozícií prostredníctvom digitálnych technológií. V prvej polovici roka 2023 v súvislosti s implementáciou digitálnych technológií do svojich priestorov predstavilo múzeum návštevníkom nový digitálny projekt „Klárin lis“ - skutočný príbeh o slzách, šťastí a víne. Ide o multimediálnu zážitkovú expozíciu s príbehom vinohradníka Jozefa Janáča. Na projekte múzeum spolupracovalo so subjektom AV media. Prezentácia sa odohráva na dvoch veľkých obrazových plochách. Plochy sú transparentné, špeciálne upravené na projekciu v tme. Príbeh je rozprávaný prostredníctvom postavy Jozefa Janáča stvárnenej






Všetky nosné podujatia v roku 2023:

Pezinské vínne pivnice (11.2.2023) – organizátor OZ Museum vinorum, spoluorganizátori ZPVV

Pezinok, BSK, Mesto Pezinok

Spomienka na Jozefa Baláža (14.3.2023)

Slávnostná prezentácia novej expozície Klárin lis (20.3.2023)

Noc s Andersenom - Tancujúce domy (5.4.2023) - organizátor Malokarpatská knižnica v Pezinku

Filmový kvíz (21.4.2023)

Kurz akvarelu s Danielom Benkičom (29.4.2023)

Oslavy sv. Floriána (7.5.2023) – spoluorganizátor

Memoriál Richarda Rétiho (13.5.2023) – spolupráca s Klub šachu Pezinok, Mesto Pezinok, PKC

Pezinok

Noc múzeí (13.5.2023)

Deň Sv. Urbana (25.5.2023) – spolupráca s ZPVV Pezinok

Keramické trhy Pezinok (9. – 11.6.2023) – spoluorganizátori BSK, Mesto Pezinok

Nočné prehliadky (2.9.2023)

Koncert v rámci Hudba v Pezinku (16.9.2023) – organizátor OZ Euterpa, Mesto Pezinok

Tradičná prešovačka v múzeu (23.9.2023) – súčasť Vinobrania Pezinok 2023

Jablkové hodovanie (7. 10.2023) – organizátor MOS Modra

Predaj 0-eurovej bankovky F. Kostku (14.10.2023)

Stredoveké trhy v múzeu (28.10.2023)

Filmový kvíz (10.11.2023)

Bábkové divadlo Hrozná (30.11.2023) – v spolupráci s OZ Anima-Act

**Podujatia v pobočke Literárne a vlastivedné múzeum vo Sv. Jure:**

Kurz zdobenia kraslíc drôtovaním (20.3.2023)

Archeológia na hrade Biely Kameň-prednáška archeológa J.Vaváka (31.5.2023)

Letný kurz drôtovania (10.7.2023)

Virtuálna realita (Hradisko, Kopčany) (od 11.7.2023)

Workshop Tvorba slovanskej hračky (9.9.2023 v rámci Slovania vo Sv. Jure)

Projekt Digital Village v múzeu (od 19.9.2023)

Čo viete o Slovanoch vo Sv. Jure? (7.10.2023 v rámci Festivalu učenia sa, AINOVA)

**Počet vzdelávacích podujatí / pre školy**

Názov aktivity	Forma výstupu	Katégória	Počet účastníkov
Pedagogické programy k výstavám a expozícii		6 - 15	2000
Pedagogické programy k výstavám a expozícii		16 - 26	638
			2638

**Počet voľnočasových a komunitných podujatí / rodiny, produktívny vek, seniori**

Názov aktivity	Forma výstupu	Katégória	Počet účastníkov
		6 - 15	100
		16 - 26	120
		27 - 60	244
		60+	115

*Celkovo 16 podujatí s návštevnosťou 579 návštevníkov, rozpis jednotlivých vekových kategórií – vid'. V tabuľke.*

**Spolupráca s inými subjektami, inštitúciami, projekty cezhraničnej spolupráce:**

<b>Partnerský subjekt</b>	<b>Názov aktivity</b>	<b>Termín</b>	<b>Prínos</b>
Západoslovenské múzeum v Trnave	Záchraný archeol. výskum Šalgočka - Rodinný dom	august-november 2023	ZSM poskytlo spoluriešiteľa výskumu (Mgr. Andrej Sabov), autorská spolupráca na výskumnej dokumentácii
Západoslovenské múzeum v Trnave	Záchraný archeol. výskum Abrahám – Rodinný dom	jún 2023	Spoločný článok (v tlači)
Západoslovenské múzeum v Trnave	Výstava v ZSM „Ako sa žilo v 4. tisícročí pred Kristom v Trnave a okolí?“	august 2023	Spolupráca na výstave
Regionální muzeum Mikulov	Terra Vineatica II. - konferencia	2023	Príprava spoločnej vedeckej konferencie k dejinám vinohradníctva
Regionální muzeum Mikulov	Terra Vineatica II. - zborník	2023	Príprava zborníka z konferencie
Združenie pezinských vinohradníkov a vinárov	Pezinské víne pivnice a dvory	2023	Podpora vinárstva a vínnej turistiky v regióne
Digitalizačné stredisko Slovenskej národnej Galérie v Banskej Bystrici	Digitalizácia a konzervovanie súboru zbierkových predmetov 2023	2023	Odborné ošetrenie a digitalizácia časti zbierkového fondu
Čatajská izba	Čatajský ornament v zbierkach Malokarpatského múzea	apríl – august 2023	Článok v občasníku Historika
Mrg. art Štefan Kocka	Reštaurovanie súboru diplomov a archiválií	február 2023 – marec 2024	Zreštaurovanie 3 ks diplomov zo zbierok múzea
Múzeum včelárstva, Včelárska paseka Kráľová pri Senci	Medzinárodná vedecká konferencia Etnológ a múzeum	september 2023	Dlhodobá spolupráca so včelárskou rodinou Moravčíkových, ktorí sú správcami skanzenu. Príspevok na konferenciu Na krídlach včiel.
Západoslovenské múzeum v Trnave	Sakrálne pamiatky na Slovensku odborná konferencia	október 2023	Príspevok na konferenciu Postava sv. Ambróza a jeho spôsoby zobrazovania.
Bratislavské bábkové divadlo	Depozitárium	01.jún. – 24. september.2023	Vystavenie rôznych druhov bábok. Rozvíjanie spolupráce.

ŠUV Josefa Vydru	Anatómia črepu	09. jún. – 09. júl. 2023	Prezentácia tvorby študentov oddelenia keramický dizajn počas a po keramických trhoch.
Malokarpatská knižnica v Pezinku	Anatómia črepu	09. jún. – 09. júl. 2023	Autorská výstava študentov a pedagógov Oddelenia keramický dizajn vo výstavnej miestnosti knižnice.
MOSKA Modra	Jablkové hodovanie	október 2023	Komunitná akcia (DSS Hrnčiarska, Obstrléze, DSS, PodKarpátami centrum sociálnych služieb, OZ pri ZŠ v Pezinku)
ZŠ Jána Kupeckého v Pezinku	Kupeckého svet	jún.2023	Odborná spolupráca.
Mgr. Tomáš Galierik	Židia v Pezinku	január 2024	Podklady do knihy. KNIHA TEMNÝCH MIEST
Castrum Sancti Georgii	Terénny výskum vo Sv. Jure – Biely Kameň	apríl-november 2023	Realizácia archeologického výskumu
Ústav krajinnej ekológie SAV	Archeobotanický výskum vo Sv. Jure – Hradisko, Biely Kameň	január-november 2023	Analýzy vzoriek semien rastlín
CRL - Česká radiouhlíková laboratoř	Analýza vzoriek malty zo Svätého Jura - Hradisko	január-október 2023	Datovanie stavby
Nadácia SPP	Terénny výskum vo Sv. Jure – Hradisko	júl-november 2023	Realizácia archeologického výskumu
Múzeum mesta Bratislavy	Výstava „Najstaršie remeslo?“	júl 2023 – apríl 2024	Konzultácia a zapožičanie zbierkových predmetov
Štátny archív v Bratislave - pobočka Modra	Výstava „Najstaršie remeslo?“	júl 2023 – apríl 2024	Štúdium, konzultácia a zapožičanie archívnych dokumentov
OZ CHATMANSDORF	Výstava „Najstaršie remeslo?“	júl 2023 – apríl 2024	Konzultácia a zapožičanie historických replík

**Rozpracované projekty:**

Názov projektu	Druh projektu	Vykonané aktivity	Objem finančných prostriedkov

## Návštevnosť na podujatiach celkom:

Celková návštevnosť	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Z regiónov návštevníci	Zahraniční návštevníci
<b>6837</b>	<b>6263</b>	<b>574</b>	<b>5637</b>	<b>1200</b>

Návštevníci 6 – 15 rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
<b>3275</b>	<b>3275</b>	<b>0</b>		

Návštevníci 16 – 26 rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
<b>1560</b>	<b>1560</b>	<b>0</b>		

Návštevníci 27 – 60 rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
<b>1132</b>	<b>732</b>	<b>400</b>		

Návštevníci 60+ rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
<b>296</b>	<b>120</b>	<b>174</b>		

Hromadní návštevníci (odhad)	Individuálni návštevníci (odhad)
<b>4969</b>	<b>1868</b>

## Kapitálové výdavky na múzeum financované BSK:

Názov projektu	Cieľ/účel projektu	Názov zakúpeného artikla	Objem finančných prostriedkov
Transfer na analýzu, štúdiu, projektový podklad a realizáciu vybraných častí Malokarpatského	Realizácie časti pivničnej expozície (zaplatená daň z DPH)		11570,00

múzea v Pezinku			
Transfer na evidenčný systém ProMuseumWEB a prezentačný portál VadeMeCum	Aktualizácia evidenčného systému zbierkového fondu múzea		4837,20
Transfer opravu a vylepšenie zabezpečovacieho systému ochrany zbierkových predmetov zverených Malokarpatskému múzeu v Pezinku			4720,98
Transfer na Expozíciu židovského kultúrneho dedičstva BSK / Synagóga v Senci	Príprava stálej expozície		48000,00
Transfer na zakúpenie klavíra Steinway ans Sons pre synagógu Senec	Časť expozície		129832,23
Transfer na PD / statické zabezpečenie objektu rituálnych kúpeľov MIKVE, SA časť a ZT			1176,00
Transfer na výkaz výmer, autorský dozor / statické zabezpečenie Múzea F. Kostku			960,00
Transfer na výkon činnosti stavebného dozoru / Synagóga v Senci, výkaz výmer na zostatkové práce			9120,00

**Archeologický výskum:**

<b>Projekt</b>	<b>Termín výskumu</b>	<b>Počet nájdených predmetov</b>	<b>Počet nájdených predmetov zaradených do múzejných zbierok</b>
Terénny výskum vo Sv. Jure – Biely Kameň	apríl-november	99	99
Terénny výskum vo Sv. Jure – Hradisko	apríl-november	Prebieha spracovanie	0
Terénny výskum vo Sv. Jure - Skláreň	september-november	Prebieha spracovanie	0
Modra – NKP Kaštieľ a park: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“	8.4.2019 – 2.11.2023	82	73
Bratislava – Čunovo – Kaštieľ a sýpka: „Stavebné úpravy NKP – Kaštieľ a sýpka v Čunove, adaptácia na ekocentrum a návštevnícke centrum“	6.7.2021 – 25.9.2023	nespracované	nespracované

**Objekty v správe múzea – stručné informácie:**

<b>Múzeum v Svätom Jure</b>	
<b>Depozitár v Svätom Jure</b>	
<b>Múzeum Ferdiša Kostku v Stupave</b>	<b>Pre zlý technický stav zatvorené.</b>
<b>Kaštieľ Malinovo</b>	<b>Odňatý zo správy 31.5.2022</b>
<b>Synagóga Senec</b>	<b>Plánované otvorenie je v septembri 2024.</b>
<b>Synagóga v Svätom Jure</b>	<b>Nie je v našej správe.</b>
<b>Iné</b>	

**Získané granty a sponzorské príspevky:**

<b>Názov dotačného/grantového programu/sponzora</b>	<b>Názov podporeného projektu</b>	<b>Požadovaná suma</b>	<b>Získaná suma</b>	<b>Dátum trvania projektu</b>
Grant z mesta Pezinok	Keramické trhy Pezinok		1000,00	9-11.6.2023
Fond na podporu umenia	Reštartovanie zbierkových predmetov		2700,00	
Nadácia SPP	Archeologický výskum veľkomoravského hradiska - Neštich., Sv. Jur		5000	Do konca roka 2023
Centrope	Edukačný program SLOVANIA		2000	2023-2024
<b>Celkový objem finančných prostriedkov z grantov a od sponzorov</b>	10700			

**INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ**

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023	2913522,02
2. KRÁTKODOBÉ POHĽADÁVKY	0,00
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY, ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM či ZAMESTNANCOM	7745,80
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023	0,00
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU	14202,80
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume 776847,81. a pozostávali z nasledovných položiek:	
- SPOTREBA MATERIÁLU A ENERGIE	89431,87
- SLUŽBY	87830,88
- OSOBNÉ NÁKLADY	454126,66
- DANE A POPLATKY	2572,80
- OSTATNÉ NÁKLADY NA PREVÁDZKOVÚ ČINNOSŤ	687,00
- ODPISY	138770,35
- REZERVY	2073,92
- FINANČNÉ NÁKLADY	3428,25
- SPLATNÁ DAŇ Z PRÍJMOV	



7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume 781944,09 a pozostávali z nasledovných položiek:

Tržby z predaja služieb : 47637,15

Výnosy z prevádzkovej činnosti :

Zúčtovanie ost. rezerv :

Tržby z iných aktivít:

Transfery : 734306,94

8. PRÍJEM Z PODNIKATEĽSKEJ ČINNOSTI :

Nemáme vytvorenú podnikateľskú činnosť

10. ZARIADENIE DOSIAHLO V ROKU 2023 VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA: 5096,28

## INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

### Cieľová skupina:

Stručná definícia cieľovej skupiny na komunikáciu.

V prípade že sa táto odlišuje, prosím definujte cieľovú skupinu na podujatie / event / výstavu.

*Našou cieľovou skupinou sú ženy a muži vo veku 30-55 rokov, ktorí bývajú v malokarpatskom regióne. Vo voľnom čase ich zaujíma história, kultúra, čítanie kníh, ale taktiež i aktívny oddych v prírode. Radi spoznávajú okolie, zaujíma ich región, v ktorom žijú a chcú sa o ňom dozvedieť viac.*

*Cieľovou skupinou pre zážitkové degustácie sú ľudia vo veku 25 - 60 rokov, ktorí pochádzajú z Bratislavského kraja, alebo v tomto kraji pracujú. Majú radi dobré víno a radi sa o ňom viac dozvedia. Víno pijú pravidelne a vedia povedať aké víno im chutí a aké nie. Radi trávia čas so svojimi priateľmi a vyhľadávajú zaujímavé aktivity.*

*Každé podujatie, ktoré v Malokarpatskom múzeu organizujeme má inú cieľovú skupinu.*

*V prípade tvorivých dielní a programov pre deti sú našou hlavnou cieľovou skupinou ženy, vo veku 28-44 rokov, ktoré sú matkami a hľadajú zaujímavý víkendový program pre svoje deti.*

*V prípade podujatia Pezinské vínne pivnice a dvory sú našou hlavnou cieľovou skupinou ženy vo veku 25 – 44 rokov, ktoré majú radi víno, vyhľadávajú pre seba a svojho partnera či kamarátov zaujímavý program, ktorým by si spestrili víkend. Radi sa zabávajú a trávia čas v spoločnosti.*

*V prípade podujatia Keramické trhy sú hlavnou cieľovou skupinou ženy, ktoré majú 30 – 54 rokov, Keramické trhy každoročne navštevujú, radi nakupujú pekné veci do domácnosti, skrášľujú svoje domovy.*

**PR:**

Vymenujte komunikačné nástroje využívajúce na PR (tlačová správa, platené PR v médiách, rozhovory v TV / Rádiu, účasť v diskusných reláciách, iné...)

*Komunikačné nástroje, ktoré sme využili v tomto roku sú: 25x tlačové správy, 4 x rozhovor v rádiu, 9x účasť v TV Pezinok, články v novinách a online magazínoch, letáky múzea v TIC PK, TIC BA, TIC Modra a v ubytovacích zariadeniach v Pezinku, výlep plagátov v PK každý mesiac podľa počtu podujatí a aktivít (cca 20 x mesačne), sociálne siete na dennej báze (soc. siete v prílohe).*

#### **ATL (Nadlinková komunikácia):**

Vymenujte médiá ktoré využívate na komunikáciu (TV, inzercia, Rádio, Billboard, CTL, iné)

*V tomto roku sme využili nasledovné média: 9x TV Pezinok, 4 x rádio, 2 x billboard, sociálne siete na dennej báze (soc. siete v prílohe).*

#### **BTL (Podlinková komunikácia):**

Vymenujte médiá (vlastný Časopis / Magazín, booklety, zborníky, plagáty, letáky, program podujatí, reklama / remarketing na vstupných lístkoch, iné...)

*Média: 1 x malokarpatský historický občasník Historika, cca výlep 20 plagátov mesačne na výlepových plochách v meste Pezinok, letáky múzea v TIC PK, TIC BA, TIC Modra a ubytovacích zariadeniach v Pezinku, vstupenky múzea, spoločné vstupenky múzea so Šimák Zámok Pezinok v múzeu a v zámku, sme zahrnutý v programe podujatí mesta Pezinok každý mesiac, sociálne siete na dennej báze, mapa Pezinka s kultúrnymi objektami ponúkaná návštevníkom v múzeu, v Šimák Zámok Pezinok, TIC PK, posielanie e-mailov zoznamu kontaktov pri každom organizovaní podujatia či iných novinkách múzea, propagačné materiály a brožúry OOCR Malé Karpaty.*

#### **Online:**

Adresa webstránky: [www.muzeumpezinok.sk](http://www.muzeumpezinok.sk)

Počet unikátnych návštevníkov webstránky v roku 2022 a v roku 2023

Rok 2022: 18000

Rok 2023: 20000

Aké formáty sprostredkované internetom používate toho času na svoju propagáciu?

*Sociálne siete – facebook a instagram – príspevky o novinkách z múzea, podujatiach, o možnosti nákupu kníh a suvenírov, príspevky o predmetoch z depozitára, kvízy o Malých Karpatoch a tradíciách, príspevky o tradíciách, staré fotografie, informácie o otváracích hodinách, o spoločných vstupenkách, o zážitkových degustáciách atď. Veľkosť banneru na FB – 940 x 788 px, veľkosť banneru na IG – 1080 x 1080 px, internetové portály , internetové magazíny – kamzavinom.sk, praveslovenske.sk, citylife.sk, kamsdetmi.sk, kamnavylet.sk, TASR*

Aké sú Vaše cieľové skupiny?

*Našou hlavnou cieľovou skupinou v online priestore sú ženy vo veku 25-45 rokov, ktoré žijú na území malokarpatského regiónu a hlavného mesta. Majú záujem o históriu a nové poznatky. Radi sa vo voľnom čase zúčastňujú zaujímavých aktivít.*

**Máte profil na Facebook? Áno/nie: ÁNO**

Počet fanúšikov: 3373

Dosah príspevkov za rok 2023: 216100

**Máte konto na YouTube? Áno/nie: ÁNO**

Počet odberateľov: 13

Celkový počet videní videí: 1854

**Profil na Instagrame**

Počet fanúšikov: 925

Dosah príspevkov za rok 2023: 34900

**Iné sociálne siete**

**Iné:**

Výdavky na marketing v roku 2022 a v roku 2023: 3000€

Aké kampane ste realizovali v roku 2022 a 2023 - Názov kampane a stručný popis

*Klárin lis – skutočný príbeh o slzách, šťastí a víne – nový multimediálny prvok v expozícii*

*Pezinské vínne pivnice 2024 – od novembra 2023 spustené na facebooku aj instagrame.*

S akými mediálnymi partnermi spolupracujete?

Spolupracujeme s portálom kamzavinom.sk – príspevky FB a zverejnené informácie na webe, praveslovenske.sk – príspevky na IG a články na webe, citylife.sk – zverejňovanie podujatí, rodnepasy.sk – zverejňovanie podujatí a noviniek, zľavnené vstupné do múzea, mesačník Pezinčan – uverejňovanie článkov, TV Pezinok – uverejňovanie článkov a natáčanie podujatí a rozhovorov, OOCR Malé Karpaty – zverejňovanie informácií a podujatí na webe a soc. sieťach, pomoc s propagačnými materiálmi, dotácia na niektoré podujatia, KOBR Bratislava Region Tourism – uverejňovanie informácií na webe, OOCR Bratislava Tourist Board– propagačné materiály v TIC BA a poskytnutie zľavy v rámci Bratislava Card City and Region.

Malokarpatské múzeum v Pezinku je členom Zväzu múzeí na Slovensku, Malokarpatskej vínnej cesty a Oblastnej organizácie cestovného ruchu - Malé Karpaty.

**Záver:**

**Malokarpatské múzeum v Pezinku sa aktívne snaží naplňovať svoju víziu atraktívnej prezentácie našich dejín a kultúry, primárne v prostredí regiónu Malých Karpát. Svojimi rôznorodými aktivitami zameranými na viaceré cieľové skupiny dáva možnosť alternatívy kvalitného trávenia voľného času. Obzvlášť jeho vzdelávacie programy pre materské a základné školy sú veľmi vyhľadávané nielen v regionálnom rámci. Za rok 2023 sa mu podarilo naplniť a často aj prekročiť viaceré merné ukazovatele, dané jeho zriaďovateľom – Bratislavským samosprávnym krajom.**

Legislatívne upravuje pôsobenie a činnosť múzea Zákon NR SR č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty. Podľa neho sú múzea vykonávaním základných odborných činností povinné:

- a) získavať predmety kultúrnej hodnoty za zbierkové predmety
- b) odborne spracovávať a vedecky skúmať zbierkové predmety
- c) prezentovať zbierkové predmety s využitím informačnej a výpovednej hodnoty zbierkových predmetov pri poskytovaní vybraných verejných služieb a budovaní vedomostného systému múzea.

Malokarpatské múzeum v Pezinku realizuje vedecko-výskumnú, prezentačnú a inú odbornú činnosť. Vedecko-výskumná činnosť v roku 2023 vychádzala z riešenia vedecko-výskumných jednotlivých úloh odborných zamestnancov múzea, ktoré majú nastavené v rámci plánu práce. Výsledky z vedecko-výskumnej činnosti boli publikované prostredníctvom článkov, štúdií, príspevkov, recenzií a odprezentované prostredníctvom prednášok, výstav, výskumných dokumentácií a správ.

V oblasti systematickej odbornej činnosti, vykonáva múzeum archeologický výskum na veľkomoravskom hradisku vo Svätom Jure, v ktorom pokračovalo aj v roku 2023. Spolu s ním sa uskutočnil v danom roku aj terénny výskum na hrade Biely Kameň. Múzeum zároveň realizuje rôzne záchranné výskumy: Modra - kaštieľ, Bratislava/Čunovo – kaštieľ.

